



Configuraciones de sentidos artísticos de los trabajadores estatuas humanas y botargas en la Ciudad de México (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Feregrino Basurto, María Azucena</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Configuraciones productivas y circulatorias en los servicios y trabajo no clásico: fundamentos teóricos y estudios de caso</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>Ciudad de México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>UAM-I</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2021</i>
<i>Serie o colección:</i>	<i>BIP</i>
<i>ISBN del Libro:</i>	<i>978-84-18525-10-0</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>